

**06/08 - església
a les 10 de la nit**

**concert: ORQUESTRA DEL FESTIVAL DE
MÚSIQUES DE TORROELLA - acadèmia
1750**

stefano demicheli, clavicèmbal i direcció

L'art de la fuga, la darrera obra de Johann Sebastian Bach, és l'obra escollida per una nova producció de l'acadèmia 1750. El subtítol d'aquesta producció «cànon i fuga a la música instrumental del segle XVIII a Itàlia i Alemanya» amaga un viatge musical per creacions d'ambdós països que responen a la forma musical del cànon i la fuga.

A part de poder escoltar alguns contrapunctus pertanyents a la mateixa obra, també podrem seguir altres paradigmes de compositors com W.F. Bach, A. Corelli, J. Pachelbel i A. Scarlatti, entre d'altres.

Producció del festival de músiques de Torroella de Montgrí

organitza: *Festival de Músiques de Torroella de Montgrí*

**12/08 - la placeta
a les 11 de la nit**

concert : 4T 1A - el món en un cafè

pere jou, guitarra, teclats i veu principal, aleix perdigó, baix i veus secundàries, joan canals, teclats i veus secundàries, lluís nadal, bateria.

4t1a (quart primera) és un grup de Barcelona que amb el seu debut discogràfic "*el món en un cafè*" ens demostra que encara queden moltes coses a dir dins del panorama musical actual. El disc conté 13 cançons que respiren, bateguen: el so atrapa des de la primera escolta, mantenint l'atenció de l'oient i duent-lo a un viatge auditiu que el fa gaudir d'una manera d'explicar cançons molt poques vegades vista en la nostra tradició musical.

Un públic que deixa de ser espectador i passa a ser un grup d'amics escoltant música en directe al saló de casa seva. I és que no és imprescindible que toquem en un saló, però sí que ho és fer sentir a la gent com a casa seva.

**19/08 - la placeta
a 2/4 de 7 de la tarda
espectacle infantil**

**10/09 - plaça 11 setembre
A les 10 de la nit**

havaneres: PORT BÓ

El grup port bo de Calella de Palafrugell és, sens dubte, un dels tríos més reconegut de tot el panorama de les havaneres actualment.

El grup, juntament amb altres amants del gènere, és l'impulsor de la cantada d'havaneres de Calella de Palafrugell, havent participat en totes les seves edicions.

Com ja és habitual ens portaran les seves cançons a Verges a la vigília de la diada nacional de Catalunya.

**11/09 - la placeta
a les 10 de la nit
cinema a la fresca: PA NEGRE**

*director: agustí villaronga
any: 2010
catalunya*

En els anys durs de la postguerra rural a Catalunya, l'Andreu, un nen que pertany al bàndol dels perdedors, troba un dia al bosc els cadàvers d'un home i el seu fill. Les autoritats volen carregar-li el mort al seu pare, però ell, per ajudar-lo, intenta esbrinar qui els va matar. En aquest recorregut, es produeix en l'Andreu el despertar d'una consciència moral front un món d'adults alimentat per les mentides. Per sobreviure, traïx les seves pròpies arrels i acaba descobrint el monstre que habita en ell.

VERGES
estiu 2011

IXa edició
**VESPRES
SOTA
EL CAMPANAR**

Organitza:



Ajuntament de Verges

**30/06 - la placeta
a les 10 de la nit
cinema a la fresca: HEROIS**

director: pau freixas
any: 2009
catalunya

un jove publicista, amb una exitosa carrera professional i una vida personal inexistent, es veu immers en un viatge a contrarellotge per arribar a una reunió molt important. durant aquest viatge coneix una noia amb la qual, tot i la seva oposada forma de viure, connectarà i acabarà recordant l'època més mítica i emotiva de la seva infància: l'últim estiu que va passar amb la seva colla. rememoraran així qui eren de nens, com van viure el seu primer amor, la seva primera aventura i com es van sentir herois, lluitant per guanyar aquella cabanya màgica que havia de concedir-los-hi tots els desitjos.

**08/07 - la placeta
a les 11 de la nit
concert: JOAN MASDÉU – casa murada**

**joan masdéu - veus i guitarres acústiques,
àngel santiago - pianos, sintetitzadors, orgues, acordió,
xilòfons i panderetes.**

després d'una llarga i fructífera trajectòria al capdavant de whisky'n's com a cantant i compositor, masdéu ha sabut trobar un nou espai per explorar i canalitzar la seva nova proposta a través d'un llenguatge particular que vertebrava les cançons del seu primer disc en solitari *casa murada* és l'espai íntim i fortificat on habiten i conviuen els seus costats més emotius un passeig per aquest refugi ple dels tresors més ben guardats, que s'endinsa pels racons d'un món interior cantat en primera persona.

**14/07 - plaça major
a les 10 de la nit
dansa i patrimoni - INTERTOURDANSA**

dansa i patrimoni cultura intertourdansa - baix empordà és un esdeveniment totalment altruista i fet amb passió per donar a conèixer la dansa a través del nostre patrimoni cultural.

organitza: **Consell Comarcal del Baix Empordà**

**22/07 - la placeta
a 2/4 de 7 de la tarda
espectacle infantil**

**24/07 - església
a les 7 de la tarda
concert: 4a audició musical amb
els alumnes de música de verges i
rodalies**

des de fa quatre anys la cristina ferrer, músic i professora de verges, acompanya i dirigeix a tots els nois i noies que volen participar d'una audició musical. una bona estona a l'església per escoltar mentre ens mostren i ens fan gaudir amb les melodies que ens ofereixen els músics més joves de casa nostra.

direcció: **cristina ferrer**

**29/07 - la placeta
a les 11 de la nit
concert: LA IAIA – el meu vaixell**

ernest crusats – composicions, lletres, veu i guitarra; jordi casadesús – contrabaix; jordi torrens – bateria

La iaia és un projecte orgànic, canviant i dinàmic que es desenvolupa a l'òrbita d'Ernest Crusats (Vic, 1986) a partir de les seves inquietuds poèticomusicals.

La senzillesa, la frescor i l'espontaneïtat que radia en els seus directes el va portar a guanyar el concurs vicsona '09 a través del qual va poder enregistrar la seva primera maqueta, anomenada "el meu vaixell".

"el meu vaixell" són un seguit de cançons escrites dins d'una petita i desordenada habitació.

**04/08 - la placeta
a les 10 de la nit
cinema a la fresca: BENVINGUTS AL
NORD**

director: dany boon
any: 2008
França

És la pel·lícula més taquillera a França de tots els temps. Phillippe Abrams és un director d'una oficina de correu a qui destinen, en contra de la seva voluntat, a Bergues, un poblet del nord de França, prop de la frontera amb Bèlgica. Phillippe es deixa portar pels estereotips, i pensa que el nord serà un lloc horrible creu que els habitants del poble son éssers gairebé salvatges.

Però quan hi arriba descobreix una realitat diferent: el nord és un lloc idíl·lic, i els seus habitants son propers i encantadors.