

teatre al GIRONÈS escena **RIS** 2012

25 de febrer a les 22:00 al Centre Cívic de Sant Julià
EL METGE A GARROTADES
Cia. FESTUC TEATRE
Preu entrada: 5€.

Altre cop aquesta companyia lleidatana que tant ens va fer gaudir l'any passat amb El malalt imaginari i El soldadet de plom, ens portaran la seva versió del clàssic de Molière, una de les comèdies més divertides del genial escriptor francès, El metge a garrotades. En Pierre, en Pere i la Nicole, són els integrants d'un grup de teatre cabaret, cada u amb una visió peculiar i personal de l'obra.



Des del principi, les escenes, les cançons i els enginyosos diàlegs ens submergiran en el meravellós univers del teatre de l'escriptor francès explicant-nos la història de Sganarelle, un Llenyataire que es veurà forçat a cops de bastó a fer-se passar per metge per curar la més jove de les malalties ...l'amor.

**3 de març a les 22:00 al Local Social de
Medinyà**
ABSENTA
Cia. TEATRE TOT TERRENY
Preu entrada: 5€.

Deliciós espectacle que ha farà entrar, via intravenosa, la poesia més underground de la cultura modernista a tothom qui la vulgui escoltar. Un senyor de Puerto Rico, Al balcó tenia un lloro, De rica ploma i bon picó, Un veí seu que era moro, de Tetuan va rebre un mico, si voleu saber que passa, al claustre us convido !



24 de març a les 18:00 al Centre Cívic de Sant Julià
HISTÒRIES D'UN ARBRE MIL·LENARI

Cia. Entresòl
GRATUÏT

(Espectacle inclòs en els actes de les 2es. Jornades del Medi Ambient)

Aquesta és la història d'un llenyataire molt ambiciós i de l'últim arbre que li queda per tallar. L'arbre li farà entendre a través de contes i faules la importància del bosc, dels animals, de la terra i de l'aigua; i sobretot del respecte per la vida. A partir d'aquí neix l'amistat i la fantasia. El món en què vivim està amenaçat per les conductes sovint irresponsables dels homes. La naturalesa es queixa constantment de les agressions que ha de suportar, i és precís que el nen, des de ben petit, ho entengui; que s'estimi la naturalesa i tingui cura per conservar-la.



La utilització de diverses tècniques escèniques com la llum negra, les ombres xineses, les titelles, la música, etc., faran que el nen espectador es trobi al mig del bosc, voltat de màgia, humor i fantasia. Una proposta escènica alegre i variada amb una vistosa escenografia i un llenguatge ric i alhora entenedor.

22 d'abril a les 17:30 al Local Social de Medinyà

LA PRINCESA I EL PÈSOL

Cia. Festuc Teatre
GRATUÏT

Diuen que una princesa mai plora, doncs li podria caure la corona, que és tan sensible que pot notar un pèsol sota de 7 matalassos, que desperta tanta tendresa que fins hi tot un pirata moriria de tristesa però també diuen que no hi ha major tresor que robar-li el cor a una princesa...

Adaptació del conegut conte popular de Hans Christian Andersen en la que els personatges prenent vida en un taller de titelles.

La protagonista, Amira, filla del rei Mustafà d'Àrabia decideix fugir, per evitar que el seu pare la casi amb un sultà que ella no coneix, el mateix li passa al príncep Arnau, quan la seva mare l'obliga a enamorar-se de la noia que sigui capaç de notar la presència d'un pèsol amagat sota set matalassos. Tot canviarà quan el destí farà que l'Amira i l'Arnau es coneguin.

Un espectacle de titelles amb música en directe apte per a tots els públics a partir de 3 anys que ens transportarà en un món ple d'imaginació, aventures i fantasia.



**NOTA: PODEU ADQUIRIR LES ENTRADES A L'AJUNTAMENT,
A LES AULES DE LECTURA MUNICIPALS I, EL DIA DE L'ESPECTACLE,
AL MATEIX RECINTE.**